



*Kid Verlag*

Herbstprogramm 2017

**Liebe Leserinnen und Leser!**

**Liebe Freundinnen und Freunde des Kid Verlages!**

In diesem Bücherherbst präsentiere ich Ihnen in meinem Verlag sechs Neuerscheinungen: zwei Romane, einen Lyrikband, zwei Regionalia und ein Jugendbuch.

Sie dürfen sich auf ein spannendes und unterhaltsames Programm freuen. Das gilt auch - vielleicht sogar erst recht - für die Neuerscheinungen aus meinem Verlag, in denen es um Grundfragen der menschlichen Existenz geht.

In Herbert Pelzers Roman **Durch die Jahre** sehen sich die Menschen, von denen der Autor erzählt, einer tödlichen Bedrohung ausgesetzt. Um dieser Bedrohung zu entgehen, wählen sie den Weg, auf dem sich heute weltweit Millionen Menschen befinden. Wenn die Heimat kein Ort mehr ist, in dem gutes Leben und erst recht Überleben möglich ist, bleibt die Flucht der letzte Ausweg. Diesen letzten Ausweg wählten vor 80 Jahren, in der Zeit der Nazidiktatur, Menschen in deutschen Städten; aber, und das zeigt Herbert Pelzers Roman, auch Menschen, die ihr Leben bis zur Machtergreifung Hitlers in der Gemeinschaft eines Dorfes - hier eines Dorfes in der Eifel - verbracht hatten.

\*\*\*\*\*

Kid-AutorInnen können Sie in den kommenden Wochen und Monaten auf zahlreichen Veranstaltungen treffen, Sie können ihnen zuhören und mit ihnen ins Gespräch kommen. Auf zwei Veranstaltungen möchte ich an dieser Stelle hinweisen und Sie zum Besuch dieser Veranstaltungen ganz herzlich einladen.

Am 15. Oktober findet die 2. Bonner Buchmesse **BonnBuch 2017** in der Bonner Brotfabrik statt. **BonnBuch** war und ist eine Initiative des Kid Verlages und der Brotfabrik. Der Erfolg der 1. Bonner Buchmesse im vergangenen Jahr hat uns und die beteiligten AutorInnen und Verlage beflügelt. Nach der 1. findet nun die 2. Buchmesse am selben Ort wie 2016 statt. Bis heute - Juli 2017 - haben sich über 40 AutorInnen für **BonnBuch 2017** angemeldet. Es gibt keinen besseren Ort und keinen besseren Zeitpunkt, um die äußerst lebendige Literaturszene in Bonn und der Region kennenzulernen.

Einladen möchte ich Sie ebenfalls zum **6. Küdinghovener Literaturnachmittag**, an dem Kid-AutorInnen aus ihren Neuerscheinungen lesen werden. Es würde mich freuen, Sie am 3. Dezember 2017 begrüßen zu dürfen.

Hans Weingartz

**Kid Verlag**

Samansstr. 4

53227 Bonn

Telefon: 0228/443195

Fax: 0228/4299530

Mail: Kid-Verlag@gmx.de

Internet: www.Kid-Verlag.de



# Die Geschichte einer jüdischen Familie

Herbert Pelzers Roman **Durch die Jahre** beginnt am Ende der Weimarer Republik in einem Dorf am nördlichen Rand der Eifel und endet 1941 im mexikanischen Veracruz.

Im Frühling des Jahres 1927 wird der Viehhändler Josef Treu aus dem Gefängnis in Aachen entlassen. Voller Zuversicht wagt er einen Neustart. Er lernt die attraktive Paula kennen, die Liebe seines Lebens. Doch gerade zu der Zeit, als ihre zweite Tochter geboren wird, übernehmen die Nationalsozialisten die Macht in Deutschland. Jung und voller Lebensmut trifft die jüdische Familie die Angst, die Demütigung und der Verrat hart. Ungläubig verfolgen sie den sich rasant vollziehenden Wandel, der sich nicht nur in den großen Städten vollzieht, sondern auch in den Eifeldörfern, in denen die Familie Treu, ihre Verwandten und Bekannten leben.

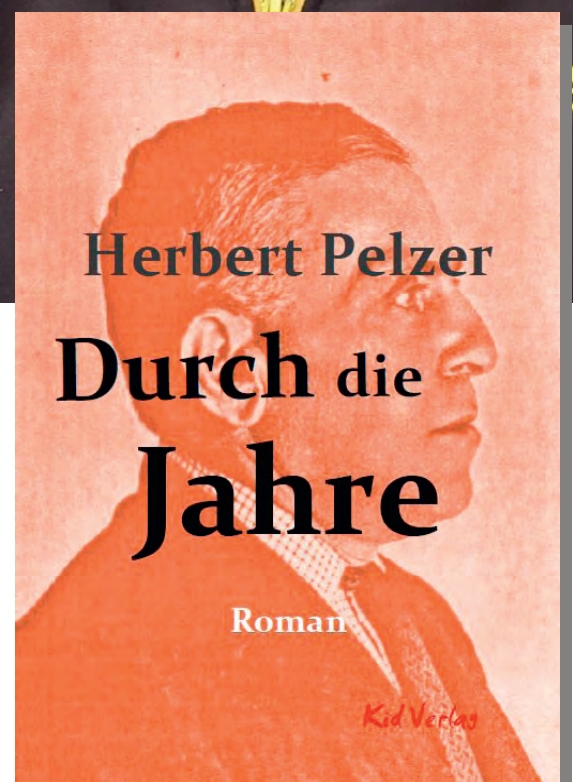
**Durch die Jahre** ist die bewegende Geschichte der Familie Treu, die ihre einzige Chance nutzt und am Ende doch unendlich viel verliert.

Herbert Pelzer  
**Durch die Jahre**  
Roman

407 Seiten, Hardcover, Preis: 24,80 €  
Juli 2017, ISBN 978-3-929386-72-1

## Herbert Pelzer

geboren 1956, lebt und arbeitet im westlichen Vorland Kölns. Er absolvierte eine Ausbildung zum Raumausstatter und arbeitet heute im Bereich der Film- und Theaterausstattung. Erste schriftstellerische Gehversuche unternahm er im Jahr 2012, seitdem sind von ihm erschienen: "Moritz, Martha und die anderen. Als das Neffeltal judenfrei wurde" und "Nörvenich forty-five. Nach dem Krieg im Neffeltal". Von Herbert Pelzer sind zahlreiche Aufsätze zur Geschichte und Volkskunde im Kreis Düren erschienen. Im Herbstprogramm 2017 erscheint im Kid Verlag nun sein erster Roman.





## Lyrischer Roman

Ein junger Mann verliert sich – im Rausch seiner Tagträume, in den Büchern und in der Liebe. Sie heißt Stella. Sein Name ist Ich. Er scheitert in der Literarisierung des eigenen Lebens, und indem er so das Leben flieht, findet er sich erst in der Nähe des Todes wieder: Ich darf nicht weiter sterben, ich muss neu beginnen.

**... wenn wir hoffen, wir könnten eine lineare Strategie gegen den Tod entwickeln, so basteln wir nur eine private Religion, die uns einlullt. Alles was wir erzählen ist am Ende nichts anderes als Konfabulation, fiktive Erinnerung, Deutung als Fiktion. Andererseits: Ohne Sinngebung keine Überwindung unserer absurden Existenz ...**

**Du bastelst dir deine Firmamente aus Seegarn, Phantasmen, Fragmentalitäten, Sibyllarien und enigmatischen Themen, poethischen Allyren mit Metapotentail und Grammur ...**

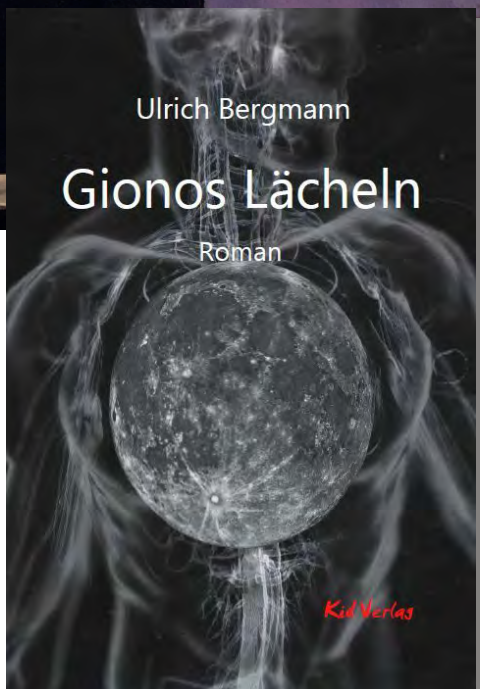
**Gionos Lächeln** ist ein lyrischer Roman über die Katarakte der Selbsterkenntnis, über das Aufwachen ins Leben und den Weg zum Du, um sich selbst zu finden. Es handelt von einem Versuch der Selbsterschaffung – auch von den Grenzen der Religion und des Philosophierens, ungesagt auch von der Ohnmacht der Wörter.

**Ulrich Bergmann**

**Gionos Lächeln**

109 Seiten, Hardcover, Preis: 16,80

ISBN 978-3-929386-76-9



**Ulrich Bergmann**

1945 in Halle an der Saale geboren. Lehrer 1978 - 2010, zuletzt am St. Michael-Gymnasium Bad Münstereifel. 2014 Leitung eines Sommerkurses an der Ozean-Universität Qingdao, China (Kafka und die Moderne). Mitherausgeber der Bonner Literaturzeitschrift Dichtungsring.

Veröffentlichungen: **Meine Hand malt Worte**. Gedichte aus China (chinesisch/deutsch) mit Illustrationen von Doris Distelmaier-Haas und einem Geleitwort von Wolfgang Kubin, Schiedlberg/Österreich 2015. **Doppelhimmel**, Roman, Bonn 2. Aufl. 2013.

# Die Klosterfrau kam zum Melissengeist ...

Herbert Reichelt legt seinen dritten Band mit (überwiegend) komischen Gedichten vor. Und wieder werden die Tücken des Alltags aufs Korn genommen. Und dass mitten im Mathematikunterricht ein Delta zu küssen beginnt, darf dabei nicht verwundern ...

Aber auch dadaistische Anflüge, das Spiel mit den unterschiedlichen Formen der Lyrik und der »höhere Blödsinn« kommen nicht zu kurz – letzterem huldigt Reichelt ganz besonders mit einem weiteren Paket von »111 Sätzen mit ...«, die ihre selbstironische Pointe in einem Satz mit der Insel Baltrum finden:

*Der Dichter liest - das Publikum denkt: »Hoffentlich ist das Baltrum!«*

## Herbert Reichelt Der Kuss des Delta und weitere Gedichte

224 Seiten, Hardcover  
ISBN 978-3-929386-78-3

### Herbert Reichelt

geboren 1951 in Herne, dort im tiefen Ruhrgebiet auch aufgewachsen. Nach dem Studium der Sozialwissenschaften und der Mitarbeit in einigen Forschungsprojekten an der Bochumer Ruhr-Universität, ab 1983 in verschiedenen Funktionen für das Wissenschaftliche Institut der AOK und den AOK-Bundesverband tätig. Seit 2012 auch schriftstellerisch unterwegs. Im Kid Verlag sind von ihm in der Anthologie »Gedacht - Gesprungen - Geschrieben« mehrere Gedichte erschienen. »Pfleimenbäume und andere Gedichte« kam 2016 heraus. Im Januar 2017 gab er zusammen mit Dieter Dresen die Anthologie »Die besten Kugel-Schreiber« heraus.

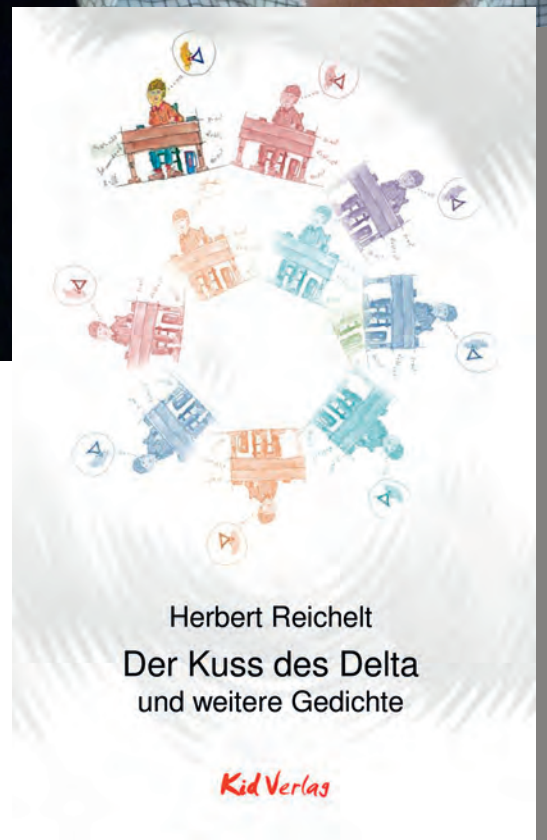




Foto: Petra Flörken

# Von Bonn in die Fremde - Soldaten für Napoleon

Seit dem Frieden von Lunéville 1801 gehörte das linke Rheinufer zu Frankreich. Folglich wurden die jungen Männer aus dem damaligen Bonn und den Nachbargemeinden zum Kriegsdienst in der ›Grande Armée‹ eingezogen und hatten unter dem Befehl Napoleons auf den Schlachtfeldern in Deutschland, Spanien und Russland zu kämpfen.

176 Männer – alle Anfang 20 – wurden erfasst; in Briefen an Eltern und Geschwister in Bonn beschreiben einige zunächst das Leben in der Fremde. Mindestens 22 von ihnen fielen. Von denen, die in ihre Heimat zurückkehrten, haben einige ihre Erlebnisse für die Nachwelt aufgeschrieben. Zusammen mit den Radierungen Goyas („Los desastres de la guerra“) ergeben sie ein erschreckendes Bild vom Soldatenleben und den Kriegsschauplätzen.

**Norbert Flörken**  
**Bonner Soldaten in Napoleons Armee**  
**Zeugnisse der Jahre 1809 bis 1815**

176 Seiten  
ISBN 978-3-929386-77-6



## Norbert Flörken

(Jahrgang 1946) studierte Geschichte und Latein in Bonn. Bis 2007 war er Lehrer. Er veröffentlichte seit 1973 Zeitungsartikel zur Geschichte des Rheinlands. 1986 erschien sein erstes Buch „Troisdorf unter dem Hakenkreuz“, 2009 in zweiter Auflage „Quellen zur Geschichte Troisdorfs im Dritten Reich“. In elektronischer Form erschienen 2014 und 2015 die Quelleneditionen „Der Truchsessische Krieg in Bonn und Umgebung 1582“, „Der Streit um die Bücher der Juden 1505“ und „Die Eroberung und Zerstörung Bonns 1689“. Von Norbert Flörken ist im Sommer 2016 in der Kid Regionalia-Reihe „Die französischen Jahre in Bonn - 1794 - 1814 - ein Lesebuch“ erschienen.

# Die Geschichte eines Bonner Paares

Zwei junge Menschen schreiben sich Liebesbriefe. Franz ist ab 1942 als deutscher Soldat vor Leningrad, erlebt die Belagerung der Stadt und den Rückzug seiner Einheit bis an die Westfront. Von Kämpfen ist die Rede, aber auch von ausufernden Feiern hinter der Front. Annelie lebt im Bonner Norden bei ihren Eltern, berichtet über Bombardements, aber auch von heiteren Abenden unter Freundinnen. Beide trauern über die Zerstörung der von ihnen geliebten Heimatstadt. Sie schreiben von ihrem Alltag, ihren Ängsten und ihren Hoffnungen auf eine friedliche Zukunft.

Ihre Tochter, die Autorin des Buches, hat Briefausschnitte und Zeitdokumente ausgewählt und den gemeinsamen Weg des Paares von den Kriegsjahren über die Zeit als Familie in der jungen Bundesrepublik bis in die Gegenwart hinein nachgezeichnet. Eine Reise in die Vergangenheit und eine Suche: Wer waren die Eltern? Welches Erbe geben sie an ihre nach dem Krieg geborenen Kinder weiter?

Ellen Klandt

## Zwei schöne Fensterplätze in den Krieg Die Geschichte eines Bonner Paares

175 Seiten, mit zahlreichen Fotos und Grafiken  
Hardcover, Preis: 16,80 €, ISBN 978-3-929386-75-5

### Ellen Klandt

wurde 1950 in Bonn geboren. Nach 40 erfolgreichen und beglückenden Berufsjahren im Schuldienst ist sie nun im Ruhestand, sie ist Mitglied der Schreibgruppe »Schattenspringer« in Bonn, verheiratet und hat zwei erwachsene Kinder.

Im Frühjahr 2017 hat Ellen Klandt zusammen mit Doro Paß-Weingartz "Wir machen das! - Leben mit Flüchtlingen" herausgegeben. Im Herbstprogramm 2017 erscheint im Kid Verlag die Geschichte ihrer Eltern.





# Die heilende Kraft des Schreibens

Torbens Vater ist nicht so wie andere Väter. Grausame Götter verfolgen ihn. Als Torben vor seinem Vater und dem zornigen Gott Bo die Flucht ergreift, ahnt er noch nicht, wie ein alter Leuchtturm und eine neue Freundschaft sein Leben verändern werden.

*„Mitten in der Nacht schreckte Torben aus seinem Schlaf auf. Er hörte, wie Vater brüllte. Ob Mama bei ihm war? Torbens Herz krampfte sich zusammen. War Mama in Gefahr? Würde Vater ihr etwas antun? Beinahe hätte Torben laut aufgeschrien, doch dann nahm er all seinen Mut zusammen, öffnete im Dunkeln die Zimmertür und lauschte in den Flur hinein.“*

Was der dreizehnjährige Torben mit seinem psychisch kranken Vater erlebt hat, verfolgt ihn auch an seinem Zufluchtsort. Als der Junge auf das geheimnisvolle Vermächtnis des letzten Leuchtturmwärters stößt, entdeckt er die heilende Kraft des Schreibens. Doch erst durch den Journalisten Georg und seine Geschichte erkennt Torben, wie er den düsteren Schatten seiner Erinnerung entkommen kann.

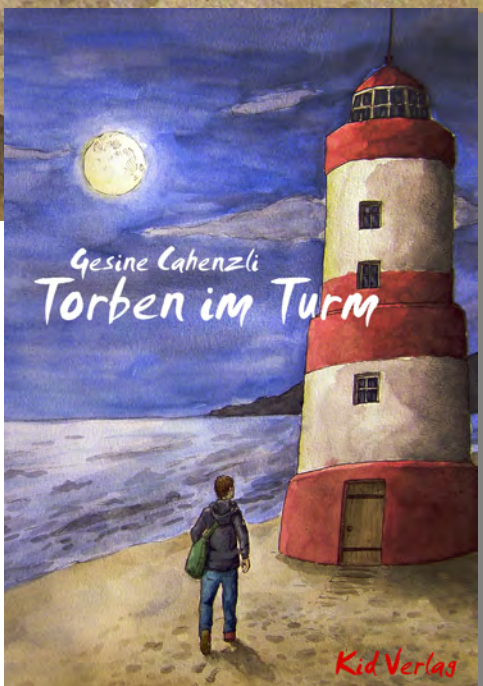
Gesine Cahenzli

## Torben im Turm

Umschlaggestaltung: Jenny Breitreuz

91 Seiten, Preis: 10,00 €

ISBN 978-3-929386-71-4



## Gesine Cahenzli

(geb. Wenke), 1966 in Schleswig-Holstein geboren, absolvierte eine Ausbildung zur Damenschneiderin. Anschließend studierte sie an der Pädagogischen Hochschule in Freiburg im Breisgau. Gesine Cahenzli lebt mit ihrer Familie am Hochrhein und arbeitet als Realschullehrerin. Sie leitet an ihrer Schule eine Arbeitsgemeinschaft für kreatives Schreiben. Neben Kinder- und Jugendliteratur schreibt die Autorin auch Kurzprosa und Lyrik. Im Frühjahr 2016 ist von Gesine Cahenzli der Jugendroman "Liebesver(sp)brechen" im Kid Verlag erschienen.

